

Im Juli

Fatih Akin



Arbeitsmaterialien
für den Unterricht

Projekt „Filmrucksack“

Aktuelle deutsche Spielfilme im DaF-Unterricht: Materialien und Unterrichtsvorschläge

Eine Zusammenarbeit des Goethe-Instituts Mailand mit dem Servizio Lingue e Mobilità - Scuola Universitaria della Svizzera Italiana (SUPSI), Lugano - Manno

Goethe-Institut Mailand: Almuth Meyer-Zollitsch

SUPSI: Projektkoordination: Germana D'Alessio

Autoren: Germana D'Alessio, Beatrice Marbach, Martin Saurer

Layout und technische Koordination: Michela Ferrari, Edmondo Rinaldini

Druck: Mario Borelli

Copyright © SUPSI - SLM 2004

Im Juli

1. Angaben zum Film

BR Deutschland 2000

Regie: Fatih Akin

Buch: Fatih Akin

Darsteller/innen: Moritz Bleibtreu (Daniel Bannier, Lehrerkandidat), Christiane Paul (Juli, Schmuckverkäuferin aus Hamburg), Mehmet Kurtulus (Isa, ein türkischer Secondo aus Berlin), Idil Üner (Melek, Isas Freundin), Branka Katic (Luna, Busfahrerin aus Ex-Jugoslawien), Jochen Nickel (Leo, LKW-Fahrer), Fatih Akin (rumänischer Zöllner) u.a.

Länge: 100 Minuten

FBW: wertvoll

FSK: ab 12 Jahren

Verleih: Senator Film

2. Inhalt

Lehrerkandidat Daniel lebt ein bisschen weltfremd und einsam in Hamburg. Er hat keine Ahnung von der Jugendkultur und seine Schüler nehmen ihn nicht ernst. Die Sommerferien stehen an und Daniel hat keine Urlaubspläne. Wahrscheinlich wird er in Hamburg bleiben, Jazz hören, Bücher lesen und am Elbstrand spazieren gehen.

Am letzten Schultag lernt er auf dem Flohmarkt Juli kennen. Sie verkauft dort Schmuck und hat sich ein bisschen in Daniel verliebt. Sie verkauft ihm einen Ring, der ihm Glück und die Begegnung mit der Frau seines Lebens bringen soll. Er erhält auch einen Flyer für eine Klubparty und verabredet sich mit Juli. Am Abend geht Daniel in den Klub und fühlt sich total out, Juli ist nicht da. Als er weggehen will, trifft er Melek, ein türkisches Mädchen aus Berlin, das eine Gelegenheit zum Übernachten sucht. Er lädt sie zum Essen ein. Juli ist verspätet und sieht gerade noch, wie Daniel mit Melek wegfährt. Im Restaurant erzählt Melek, dass sie in einer Woche eine Verabredung in Istanbul hat und morgen früh nach Istanbul fliegt. Daniel zeigt Melek den Elbstrand, wo sie ein türkisches Lied singt. Melek übernachtet bei Daniel zu Hause. Er hat sich in Melek verliebt, der Ring hat seine Wirkung getan: Sie ist die Frau seines Lebens.

Am nächsten Morgen bringt Daniel Melek zum Flughafen und beschliesst spontan, ihr im Auto nach Istanbul nachzureisen. Inzwischen macht die enttäuschte Juli Autostopp. Sie will ihren Liebeskummer auf einer Reise ohne Ziel loswerden. Der erste Fahrer, der anhält, ist natürlich Daniel. Er erzählt ihr von Melek und seinem Vorhaben. Juli will mit ihm in die Türkei fahren. In Bayern haben sie eine Panne und übernachten in einer Pension. Juli hofft auf eine Liebesnacht mit Daniel, wird aber enttäuscht.

Am nächsten Morgen fahren sie mit Leo weiter, einem LKW-Fahrer. Er nimmt sie mit bis nach Wien. Juli und Leo verstehen sich bestens. Am Donauhafen geht Juli mit Leo auf ein Bier in eine Kneipe. Daniel ärgert sich und geht nicht mit. Leo würde gern mit Juli gehen, aber sie gibt ihm zu verstehen, dass sie Daniel liebt. Leo tanzt mit Juli und provoziert einen Streit und damit eine Reaktion von Daniel: Er kämpft für sie. Daniel und Juli schmuggeln sich auf einen Donaukahn. Daniel lässt sich von Juli zu einem Joint animieren. Die Stimmung löst sich, sie singen und halluzinieren. Juli lehrt Daniel eine Liebeserklärung für den Moment, indem er Melek in Istanbul trifft.

Auf der Donau irgendwo in Ungarn. Daniel will ein Frühstück organisieren, wird aber von der Besatzung erwischt und über Bord geschmissen. Luna, eine Busfahrerin aus Jugoslawien, nimmt ihn mit nach Budapest. In einem Punklokal essen sie Fisch. Luna gibt Daniel heimlich eine Droge in die Cola. Daniel halluziniert. Im Bus nimmt ihm Luna den Ring, die Papiere und das Geld ab.

Am nächsten Morgen erwacht Daniel in einem Kornfeld. Ein alter Bauer nimmt ihn nach Budapest mit. Auf dem Markt trifft er Luna wieder, die gerade seinen Ring verkauft. Daniel verlangt eine Erklärung. Er schnappt sich den Ring, inzwischen stiehlt Luna Schmuck. Eine wilde Verfolgungsjagd beginnt. Daniel und Luna können im Bus fliehen. An einer Polizeisperre wird Luna verhaftet. Daniel entkommt mit dem Bus. An der Grenze zu

Rumänien kommt er nicht weiter, er hat keine Papiere. Am Zoll trifft er Juli wieder. Sie inszenieren eine Heirat. So kommt Daniel über die Grenze, muss aber Lunas Bus als Pfand dem Zöllner überlassen. Juli und Daniel klauen ein Auto und fahren Richtung Bulgarien weiter.

In der Nähe der bulgarischen Grenze versucht Daniel, mit dem Auto den vermeintlichen Grenzfluss zu überqueren. Das Auto versinkt im Fluss. Zu Fuss kommen sie an den richtigen Grenzfluss, die Donau. Hier kommt es zu einem Streit. Sie überqueren zwar den Fluss mit einem Ruderboot, aber in der Nacht schleicht sich Juli davon. Sie ist von Daniel schwer enttäuscht und reist alleine weiter.

Am nächsten Morgen erwacht Daniel bei einer einsetzenden Sonnenfinsternis. Ein grosser Mercedes nimmt ihn mit. Am Steuer sitzt Isa aus Berlin, der die Leiche seines Onkels in die Türkei schmuggelt. Am türkischen Zoll fliegt der Schmuggel auf, weil Daniel keine Papiere hat. Die beiden kommen ins Gefängnis. Als Isa zum Verhör geführt wird, bleibt die Tür offen und Daniel kann fliehen. Mit einem Reisebus fährt er Richtung Istanbul. Bei einem Zwischenhalt trifft er Melek, die an die Grenze fährt, um dort etwas zu erledigen.

Am nächsten Tag kommt Daniel in Istanbul an und begibt sich unter die Brücke, den Ort der Verabredung. Natürlich erwartet ihn dort nicht Melek, sondern Juli. Daniel weiss jetzt, dass sie die Frau seines Lebens ist und macht ihr die Liebeserklärung, die er von ihr gelernt hat. Sie küssen sich und wollen per Anhalter weiterreisen. Das erste Auto, das anhält, ist ein Mercedes mit Isa am Steuer und seiner Freundin Melek.

Kommentar

Der Film ist eine Mischung aus Road Movie und Liebeskomödie, eine moderne Odyssee von Hamburg nach Istanbul, quer durch den Südosten von Europa. Er erzählt die abenteuerliche Suche von Daniel nach der absoluten Liebe. Der Film möchte weniger die Entwicklung der einzelnen Figuren darstellen, als vielmehr gute Unterhaltung bieten, mit schönen Bildern, schönen Landschaften, viel Phantasie und Action.

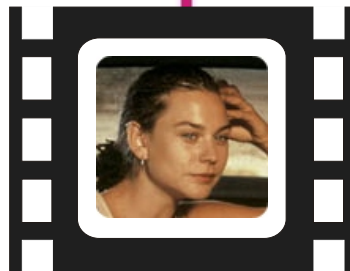
3. Protagonisten

Daniel Bannier



Daniel ist Lehrerkandidat an einer Schule in Hamburg. Seine Schüler nehmen ihn nicht ernst. Er ist schüchtern und etwas weltfremd, hat keine Freundin und keine Pläne für die Sommerferien. Sein Leben ist total unspektakulär. Das ändert sich, als er sich in die geheimnisvolle Melek verliebt und spontan beschliesst, ihr in die Türkei nachzureisen. Damit beginnt eine abenteuerliche Woche, an deren Ende Daniel feststellt, dass er sich geprügelt, Autos geklaut, Joints geraucht, im Gefängnis gesessen, unbekannte Länder und Kulturen kennen gelernt, neue Freunde gewonnen, eine coole Sprache gelernt und eine unerwartete Liebe gefunden hat.

Juli

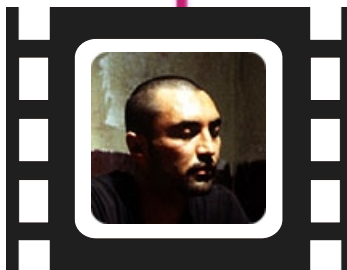


Juli verkauft Schmuck auf einem Strassenmarkt in Hamburg. Sie ist einerseits flippig und total romantisch, glaubt an den Zufall und an die grosse Liebe. Andererseits ist sie sehr pragmatisch und berechnend und glaubt an die Bestimmung. Sie hat sich in Daniel verliebt, erlebt zuerst eine grosse Enttäuschung und begleitet dann Daniel als Kumpel auf seinem Trip in die Türkei. Subtil und listig kämpft sie um seine Liebe.

Im Juli

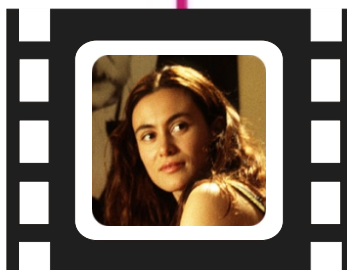
Protagonisten

Isa



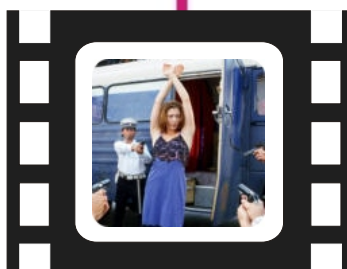
Ein Türke aus Berlin. Isa ist ein total cooler Typ. Er agiert anfänglich sehr machomässig und unberechenbar, entpuppt sich aber als Familienmensch in bester türkischer Tradition und als treuer Freund in schwierigen Situationen.

Melek



Freundin von Isa. Melek ist sehr geheimnisvoll und unnahbar schön. Sie weckt in Daniel Gefühle und Sehnsüchte, denen er anfänglich hilflos gegenübersteht.

Luna



Busfahrerin aus Ex-Jugoslawien. Sie spielt die Rolle der Sirene auf der Odyssee von Daniel. Undurchsichtig und gefährlich stellt sie als Versuchung die Standhaftigkeit von Daniel auf die Probe.

Leo



LKW-Fahrer. Er spielt die Rolle des listigen Zyklopen und weckt in Daniel das Selbstbewusstsein und die Kämpfernatur.

Im Juli

4. Szenenprotokoll

DVD Kapitel

Inhalt

1. 7. Juli 12.10 Uhr

Vorspann

Eine Landstrasse irgendwo in Bulgarien. Isa, ein Türke aus Berlin, ist mit einem Mercedes und der Leiche seines Onkels Ahmed unterwegs nach Istanbul. Wegen einer Sonnenfinsternis hält Isa an. Daniel aus Hamburg kommt dazu, fährt mit Isa weiter und erzählt seine Geschichte.

2. 1. Juli 12.01 Uhr

Freitag, Hamburg, letzter Schultag. Lehrerkandidat Daniel lernt auf dem Flohmarkt Juli kennen. Sie ist in Daniel verliebt und verkauft ihm einen Ring, der ihm Glück und die Liebe bringen soll. Er erhält auch einen Flyer für eine Party am Abend.

3. Das Glück erkennen

Daniel zu Hause. Sein bekiffter Nachbar überlässt ihm sein Auto für die Ferien. Am Abend geht Daniel zur Party im Klub. Juli ist nicht da. Daniel trifft Melek, eine Türkin aus Berlin und lädt sie zum Essen ein. Juli kommt zu spät und sieht, wie Daniel mit Melek wegfährt.

4. Der richtige Strand

Im Restaurant. Melek erzählt, dass sie in einer Woche eine Verabredung in Istanbul hat. Daniel zeigt ihr den Strand von Hamburg. Melek übernachtet bei Daniel zu Hause. Daniel hat sich in Melek verliebt.

5. Istanbul

Samstag, 2. Juli. Daniel bringt Melek zum Flughafen. Sie fliegt nach Istanbul. Daniel beschliesst, nach Istanbul zu fahren, um Melek zu sehen. Juli macht Autostopp. Daniel nimmt sie mit. Sie will in die Türkei mitkommen. In Bayern haben sie eine Panne.

6. Löffelstellung

Juli und Daniel übernachten in einem bayrischen Gasthof. Es ist heiss und das Bett ist eng. Hoffnungsvoll schmiegt sich Juli an Daniel, aber der schläft ein.

7. Individuelle Freiheit

Sonntag, 3. Juli. Der LKW-Fahrer Leo nimmt sie mit. Juli versteht sich gut mit Leo. Sie philosophieren über die individuelle Freiheit.

8. Spielverderber

Am Donauhafen in Wien. Leo und Juli wollen ein Bier trinken. Daniel hat keine Lust. Leo wirbt um Juli, aber sie ist immer noch in Daniel verliebt. Leo tanzt mit Juli und provoziert Daniel. Der kämpft mit Leo und geht dann mit Juli weg.

9. Das ist Peace

Daniel und Juli schmuggeln sich auf einen Donaukahn. Daniel raucht seinen ersten Joint und findet ihn gut. Die Stimmung löst sich.

10. „Blue Moon“

Daniel und Juli sprechen über Musik, singen zusammen Blue Moon und halluzinieren. Juli will wissen, was er machen wird, wenn er Melek trifft. Sie lehrt ihn eine Liebeserklärung. Daniel findet sie kitschig.

11. Luna

Montag, 4. Juli. Irgendwo in Ungarn. Daniel will ein Frühstück organisieren, wird von der Besatzung entdeckt und in die Donau geschmissen. Ein Bus aus Ex-Jugoslawien nimmt Daniel nach Budapest mit. Am Steuer sitzt Luna. Daniel hat Hunger.

12. Imbiss

Daniel und Luna essen Fisch in einem Punklokal. Luna gibt eine Droge in die Cola von Daniel. Eine Band spielt und Luna tanzt. Daniel halluziniert: die Tänzerin ist mal Luna, mal Melek, mal Juli.

13. „Travel“

Im Bus. Luna verführt Daniel, nimmt ihm den Ring ab und verschwindet.
Dienstag, 5. Juli. In der Nähe von Budapest. Daniel erwacht in einem Kornfeld. Pass und Geld sind weg. Ein alter Bauer nimmt ihn mit nach Budapest.

14. Oben auf dem Dach

Auf dem Markt von Budapest. Daniel sieht Luna und verlangt Pass, Geld und Ring zurück. Daniel schnappt den Ring und flieht. Luna stiehlt Schmuck und flieht. Es kommt zu einer wilden Verfolgungsjagd durch Budapest: Luna im Bus, Daniel auf dem Dach. An einer Polizeisperre wird Luna verhaftet. Daniel fährt mit Lunas Bus davon.

15. Grenzhochzeit

Daniel kommt an die ungarisch-rumänische Grenze. Am Zoll trifft er Juli. Die Zöllner spielen Schach. Ohne Pass kommt Daniel nicht über die Grenze. Juli und Daniel inszenieren eine Hochzeit. Der Zöllner lässt Daniel passieren, verlangt aber den Bus als Geschenk.

16. Romantik

An einer Tankstelle in Rumänien. Juli und Daniel klauen ein Auto und fahren damit durch Rumänien.

17.6. Juli 18.00 Uhr

Mittwoch, 6. Juli. Nahe der bulgarischen Grenze. Ein kleiner Fluss ohne Brücke. Daniel und Juli diskutieren über den Grenzverlauf. Daniel versucht, mit dem Auto über den Fluss zu setzen, und versenkt es im Fluss. Zu Fuss kommen sie an die Donau: die Grenze. Es kommt zu einem Streit.

18. Istanbul-Hamburg

Mit einem Ruderboot überqueren sie die Donau und übernachten auf offenem Feld. Juli schleicht sich davon und reist per Anhalter weiter.
Donnerstag, 7. Juli. Irgendwo in Bulgarien. Daniel erwacht und merkt, dass Juli weg ist. Eine Sonnenfinsternis beginnt. Daniel sieht einen Mercedes.

19.7. Juli 22.21 Uhr

An der bulgarisch-türkischen Grenze. Daniel sitzt bei Isa im Mercedes und beendet seine Erzählung. Weil Daniel keinen Pass hat, kontrollieren die Zöllner den Wagen und finden eine Leiche im Kofferraum.

20. Onkel Ahmed

Daniel und Isa im Gefängnis. Sie streiten und kämpfen miteinander. Dann erzählt Isa die Geschichte von Onkel Ahmed, der in Berlin gestorben ist und den er nach Istanbul schmuggeln sollte. Isa wird zum Verhör geholt. Die Tür bleibt offen und Daniel kann abhauen.

21.8. Juli 04.45 Uhr

Isa wird verhört und darf telefonieren.
Freitag. Daniel im Bus zwischen der Grenze und Istanbul. Auf einer Autobahnraststätte trifft er Melek, die an der Grenze etwas erledigen muss. Daniel erzählt die Geschichte vom Mädchen, das er in Istanbul treffen will.

22. Der Sonne gefolgt

Freitag gegen Mittag. Daniel kommt in Istanbul an und geht an den Platz unter der Brücke. Er sieht Juli warten und gesteht ihr seine Liebe. Sie küssen sich.
Juli und Daniel wollen per Anhalter weiterreisen. Isa und Melek halten im Mercedes an und nehmen sie mit. Sie fahren über den Bosphorus.

23. Nachspann („Deine Sonne“)

5. Zitate aus dem Film

Liebeserklärung

„Meine Herzallerliebste, ich bin Tausende von Meilen gegangen. Ich habe Flüsse überquert, Berge versetzt. Ich habe gelitten und ich habe Qualen über mich ergehen lassen. Ich bin der Versuchung widerstanden und ich bin der Sonne gefolgt, um dir gegenüber stehen zu können und um dir zu sagen, dass ich dich liebe.“

Kapitel 8

Situation: Leo und Juli in einer Bar am Donauhafen in Wien

Leo	Willst du mit mir gehen?
Juli	Was?
Leo	Ich meine, kommst du mit mir?
Juli	Wohin?
Leo	Bis ans Ende der Welt oder so.
Juli	Das geht nicht.
Leo	Glaubst du, er ist der Richtige?
Juli	Ja.
Leo	Würde er für dich kämpfen?
Juli	Ich würde es mir wünschen!

Kapitel 17

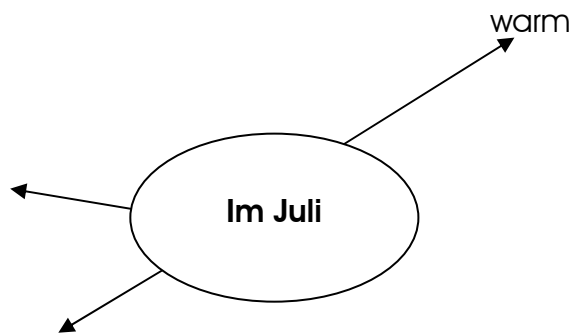
Situation: An der Donau, der Grenze zu Bulgarien kommt es zu einem Streit.

Daniel	Und wer hat mir diesen ... diesen blöden Ring hier verkauft? Wenn ich diesen blöden Mistring nicht gekauft hätte, dann würde ich jetzt schön in Hamburg irgendwo sitzen und auf dem Balkon ein Buch lesen oder irgendetwas und wäre erst gar nicht hier!
Juli	Dann fahr doch zurück, Mann! Geh doch zurück an die Elbe! Lies doch eine Zeitung oder ein Buch! Geh zurück in dein verdammtes ödes Leben!

6. Impulse für den Unterricht

Vor dem Film

1a. Welche Wörter fallen Ihnen zum Thema Juli ein?



1b. Was ist / passiert im Juli? Schreiben Sie Sätze mit den Wörtern von Aufgabe 1a!

Im Juli ist es warm _____ .

Im Juli _____ .

Im Juli _____ .

Im Juli _____ .

Im Juli _____ .

Im Juli _____ .

Im Juli _____ .

Im Juli _____ .

Im Juli _____ .

Kapitel 2

Situation: Auf dem Flohmarkt in Hamburg

Juli	Hey, du! Komm doch mal her! Siehst aus wie jemand, der Glück gebrauchen kann.
Daniel	Ich sehe wohl eher aus wie jemand, der eine neue Tüte braucht.
Juli	Was ist das?
Daniel	Das ist eine Sonne.
Juli	Was ist eine Sonne?
Daniel	Nun, eine Sonne ist ein Gasballon, um den sich die Erde und die anderen Planeten drehen, und das Ganze, das nennt man dann Sonnensystem.
Juli	Die Sonne macht Licht: Licht in meinem Leben, Licht in ihrem Leben, Licht in deinem Leben! Ein anderes Wort für Licht ist ...?
Daniel	Energie?
Juli	Ein anderes Wort für Licht ist Glück!
Daniel	Ach so! Der Ring, der bringt Glück.
Juli	Du bist aber schlau!
Daniel	Ich bin ja auch Lehrer.
Juli	Lehrer? Echt? Das ist ja lustig! Wie ist denn dein Name?
Daniel	Daniel. Daniel Bannier.
Juli	Ist aber ein schöner Name.
Daniel	Ja, und wie heisst du?
Juli	Ich heiße Juli.
Daniel	Juli ... wie der Monat?
Juli	Was ist mit dem Ring? Es ist ein ganz alter Maya-Ring. Die Legende sagt, dass der Träger dieses Rings sein Glück erkennen kann. Sehr bald wird ein Mädchen auf dich zukommen. Sie wird auch eine Sonne tragen, genau wie du. Diese Person, und nur diese, ist dazu bestimmt, dein Glück zu sein.
Daniel	Was willst du denn dafür haben?
Juli	50. Ja, was ist? Gefällt er dir nicht?
Daniel	Doch, er gefällt mir schon, aber ...
Juli	Ja, wenn er dir gefällt, warum kämpfst du nicht dafür?
Daniel	Ok. 30!
Juli	40.
Daniel	35. Mehr hab ich nicht. Aber ich will ihn haben!
Juli	Ok., aber nur, weil ich dich gern habe.
Daniel	Danke!

2a. Richtig oder falsch? Kreuzen Sie an!

Die Szene spielt auf einem Strassenmarkt.

Die Szene spielt in einer Boutique.

Daniel trifft seine Freundin Juli.

Daniel und Juli kennen sich nicht.

Juli verkauft Schmuck.

Daniel ist Lehrer.

Juli will Daniel einen Ring schenken.

Der Ring gefällt Daniel nicht.

Auf dem Ring ist ein Sonnensymbol.

Der Ring soll Glück bringen.

Juli ist verliebt.

R	F

2b. Was für einen Eindruck haben Sie von Juli? Kreuzen Sie an!

- ☐ sympathisch
- ☐ langweilig
- ☐ alternativ
- ☐ hat viele Freunde
- ☐ sensibel
- ☐ traurig
- ☐ ein bisschen verrückt
- ☐ intellektuell
- ☐ einsam
- ☐ lacht gern und viel
- ☐ cool
- ☐ modern
- ☐ chaotisch
- ☐ spontan
- ☐ hübsch
- ☐ flippig
- ☐ hat viel Phantasie
- ☐ extrovertiert
- ☐ romantisch

Kapitel 3

3a. Was für einen Eindruck haben Sie bis jetzt von Daniel? Kreuzen Sie an!

- ☐ sympathisch
- ☐ langweilig
- ☐ hat viele Freunde
- ☐ autoritär
- ☐ ein phantastischer Lehrer
- ☐ intellektuell
- ☐ einsam
- ☐ ein cooler Typ
- ☐ konservativ
- ☐ chaotisch
- ☐ spontan
- ☐ ein Macho
- ☐ ein Snob
- ☐ hat viel Phantasie
- ☐ extrovertiert
- ☐ aggressiv
- ☐ attraktiv
- ☐ sensibel

3b. Daniel hat an einem Tag zwei unterschiedliche Frauen kennen gelernt. Wie geht der Film wohl weiter? Kreuzen Sie an!

- ☐ Daniel und Melek verlieben sich und verbringen zusammen einen wunderschönen Sommer in Hamburg und Berlin.
Der Film erzählt diese Liebesgeschichte.
- ☐ Daniel verliebt sich in Juli und fährt mit ihr in Urlaub nach Süddeutschland.
Der Film erzählt diese Urlaubsgeschichte.
- ☐ Die beiden Frauen interessieren Daniel überhaupt nicht. Er verbringt seine Sommerferien allein zu Hause in Hamburg.
Der Film erzählt diese Sommergeschichte.

- ☐ Etwas anderes:

Kapitel 8

Situation: Leo und Juli in einer Bar am Donauhafen in Wien

Leo	Willst du mit mir gehen?
Juli	Was?
Leo	Ich meine, kommst du mit mir?
Juli	Wohin?
Leo	Bis ans Ende der Welt oder so.
Juli	Das geht nicht.
Leo	Glaubst du, er ist der Richtige?
Juli	Ja.
Leo	Würde er für dich kämpfen?
Juli	Ich würde es mir wünschen!

4a. Was passt? Kreuzen Sie an!

Aus dieser Sequenz kann man verstehen:

- ☐ Leo ist in Juli verliebt
- ☐ Juli liebt Leo
- ☐ Juli liebt Daniel
- ☐ Juli ist sicher, dass Daniel sie liebt
- ☐ Juli hofft, dass Daniel sie liebt

Wie geht der Film weiter?

- ☐ Juli geht mit Leo weg
- ☐ Juli geht mit Daniel weg
- ☐ Juli und Daniel fahren mit Leo weiter
- ☐ Leo streitet mit Daniel wegen Juli
- ☐ Daniel kämpft mit Leo wegen Juli

Kapitel 10

Situation: Juli und Daniel auf einem Donaukahn nach einem Joint

Juli	Was wirst du machen, wenn du sie triffst?
Daniel	Wie, was würde ich machen?
Juli	Na, was wirst du ihr sagen?
Daniel	Keine Ahnung!
Juli	Du weißt es nicht?
Daniel	Nein! Wieso, was soll ich ihr denn sagen?
Juli	Na ja, so was wie... (Siehe Liebeserklärung A oder B oder C)
Daniel	Ist das nicht zu kitschig?
Juli	Nein.

Liebeserklärung A

„Meine Herzallerliebste, ich bin Tausende von Meilen gegangen. Ich habe Flüsse überquert, Berge versetzt. Ich habe gelitten und ich habe Qualen über mich ergehen lassen. Ich bin der Versuchung widerstanden und ich bin der Sonne gefolgt, um dir gegenüber stehen zu können und um dir zu sagen, dass ich dich liebe.“

Liebeserklärung B

„Meine Liebe, ich habe diese lange Reise gemacht. Es war manchmal sehr hart, aber ich habe nicht aufgegeben. Ich habe immer nur an dich gedacht. Ich liebe dich!“

Liebeserklärung C

„Hallo Süsse, das war 'ne verdammt lange Reise. Hab' viel gesehen und erlebt, hab' auch andere kennen gelernt. Bin endlich da und weiss: Du bist's! Ich liebe dich!“

5a. Wie finden Sie diese Liebeserklärungen? Was passt? Kreuzen Sie an?

	A		B		C
kitschig					
idiotisch					
romantisch					
total daneben					
zu kompliziert					
viel zu lang					
poetisch					
unpersönlich					
kopiert					
altmodisch					
zu direkt					
salopp					
normal					
theatralisch					
kalt					

5b. Welche Liebeserklärung hören Sie im Film? _____

Kapitel 16

6a. Mit welchen filmischen Mitteln beschreibt der Regisseur die Reise durch Rumänien?

6b. Warum macht der Regisseur das wohl so? Kreuzen Sie an!

- ☐ Er hatte kein Filmmaterial mehr.
- ☐ Er hatte keine Dreherlaubnis für Rumänien.
- ☐ Das Wetter in Rumänien war sehr schlecht.
- ☐ So hat es weniger gekostet.
- ☐ Er hatte keine Zeit mehr.

6c. Kreative Schreibaufgabe

Sammeln Sie Fotos zu Reise und Urlaub aus Zeitschriften und Illustrierten. Wählen Sie 8 Fotos und konstruieren Sie damit eine Sequenz. Schreiben Sie jetzt eine Geschichte.

[illegible]

Kapitel 17

Situation: An der Donau, der Grenze zu Bulgarien, kommt es zu einem Streit.

Daniel	Was ist das?
Juli	Das ist der Grenzfluss, die Donau. (lacht)
Daniel	Was gib't's denn da zu lachen? Ich find's unheimlich witzig alles, richtig lustig, unheimlich lustig, unheimlich lustig!
Juli	Mann, reg dich ab!
Daniel	Ich reg mich aber nicht ab, weil das ist alles deine Schuld!
Juli	Meine Schuld?
Daniel	Ja deine Schuld!
Juli	Wieso ist denn das alles meine Schuld?
Daniel	Weil dieser ganze Scheissmist deine Schuld ist, deswegen! Wenn ich ganz normal diese Scheissfähre in Bari genommen hätte und nach Istanbul gefahren wäre, dann wäre ich schon lange da und würde nicht am Arsch in der Welt rumhängen. Deswegen!
Juli	Bari! Ohne mich würdest du doch niemals nach Bari kommen. Du würdest immer noch in Niederbayern stecken. Wer hat dir denn über die Grenze geholfen? Wer hat denn das Auto geklaut?
Daniel	Und wer hat mir diesen ... diesen blöden Ring hier verkauft? Wenn ich diesen blöden Mistring nicht gekauft hätte, dann würde ich jetzt schön in Hamburg irgendwo sitzen und auf dem Balkon ein Buch lesen oder irgendetwas und wäre erst gar nicht hier!
Juli	Dann fahr doch zurück, Mann! Geh doch zurück an die Elbe! Lies doch eine Zeitung oder ein Buch! Geh zurück in dein verdammtes ödes Leben!
Daniel	Du willst doch nur, dass ich sie verpasse!

7a. Richtig oder falsch? Kreuzen Sie an!

Daniel versteht nicht, warum Juli lacht.

Juli versteht nicht, warum sich Daniel aufregt.

Daniel glaubt, dass Juli an der ganzen Situation schuld ist.

Daniel wollte eigentlich nach Bari und nicht nach Istanbul.

Juli weiss nicht, wer das Auto geklaut hat.

Ohne den Ring von Juli würde Daniel gemütlich zu Hause sitzen.

Juli denkt, Daniels Leben in Hamburg war sehr langweilig.

R	F
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐
☐	☐

7b. Wie verstehen Sie den letzten Satz des Zitats?

7c. Was glauben Sie: Wie reagiert Juli auf diesen Vorwurf?

- ☐ Sie sagt nichts mehr und schweigt.
- ☐ Sie liebt Daniel nicht mehr.
- ☐ Sie gibt die Hoffnung auf ein Happy-End nicht auf.
- ☐ Sie hasst Daniel.
- ☐ Sie geht enttäuscht weg.
- ☐ Sie reist alleine weiter.
- ☐ Sie fährt traurig nach Deutschland zurück.
- ☐ Sie will in Istanbul auf ihn warten.
- ☐ Sie sucht einen Ausweg aus der Situation.
- ☐ Sie glaubt trotz allem an die Liebe.
- ☐ Sie reist mit Daniel weiter.

Kapitel 21

Situation: Melek trifft Daniel an einer Busstation in der Türkei.

Daniel	Juli?
Melek	Hey, was machst du denn hier? Wieso bist du hier? Was machst du denn hier?
Daniel	Melek!
Melek	Das gibt's doch gar nicht!
Daniel	Ich bin auf dem Weg nach Istanbul.
Melek	Was machst du denn in Istanbul?
Daniel	Das ... das ist eine ziemlich lange Geschichte.
Melek	Ok., dann erzähl sie, aber ganz kurz!
Daniel	Ja, ich habe ein Mädchen kennen gelernt, habe mich in sie verliebt und fahre jetzt nach Istanbul, um sie dort zu treffen.
Melek	Wo in Istanbul musst du sie denn treffen?
Daniel	Unter der Brücke.
Melek	Bist du dir sicher, dass sie da auch sein wird?
Daniel	Ich hoff's.
Melek	Ich muss jetzt los.
Daniel	Fährst du nicht nach Istanbul?
Melek	Nein, ich muss dringend an die Grenze. Ich muss da was erledigen.
Daniel	Was denn?
Melek	Das ist auch eine lange Geschichte.
Daniel	Und grüss deinen Freund von mir!
Melek	Mach ich. Habe ich dir von ihm erzählt?
Daniel	Du verpasst deinen Bus!

8. Wie verstehen Sie diese Sequenz? Ergänzen Sie!

Melek hat verstanden,

- dass Daniel _____.
- dass Daniel _____.

Daniel hat verstanden,

- dass Melek _____.
- dass Juli _____.

7. Materialien

Hamburg - Istanbul



8. Literatur und links

Das Buch

Selim Özdoğan, Im Juli. Roman
Europa Verlag GmbH Hamburg/Wien, August 2000

Der Film

www.imjuli.de
www.imjuli-diemusik.de
Dirk Jasper Filmlexikon: www.cyberkino.de/entertainment/kino
New Video Filmlexikon: www.new-video.de/film-im-juli
Kinoweb: www.kinoweb.de/film2000/ImJuli
Senator Filmverleih: www.senator.de