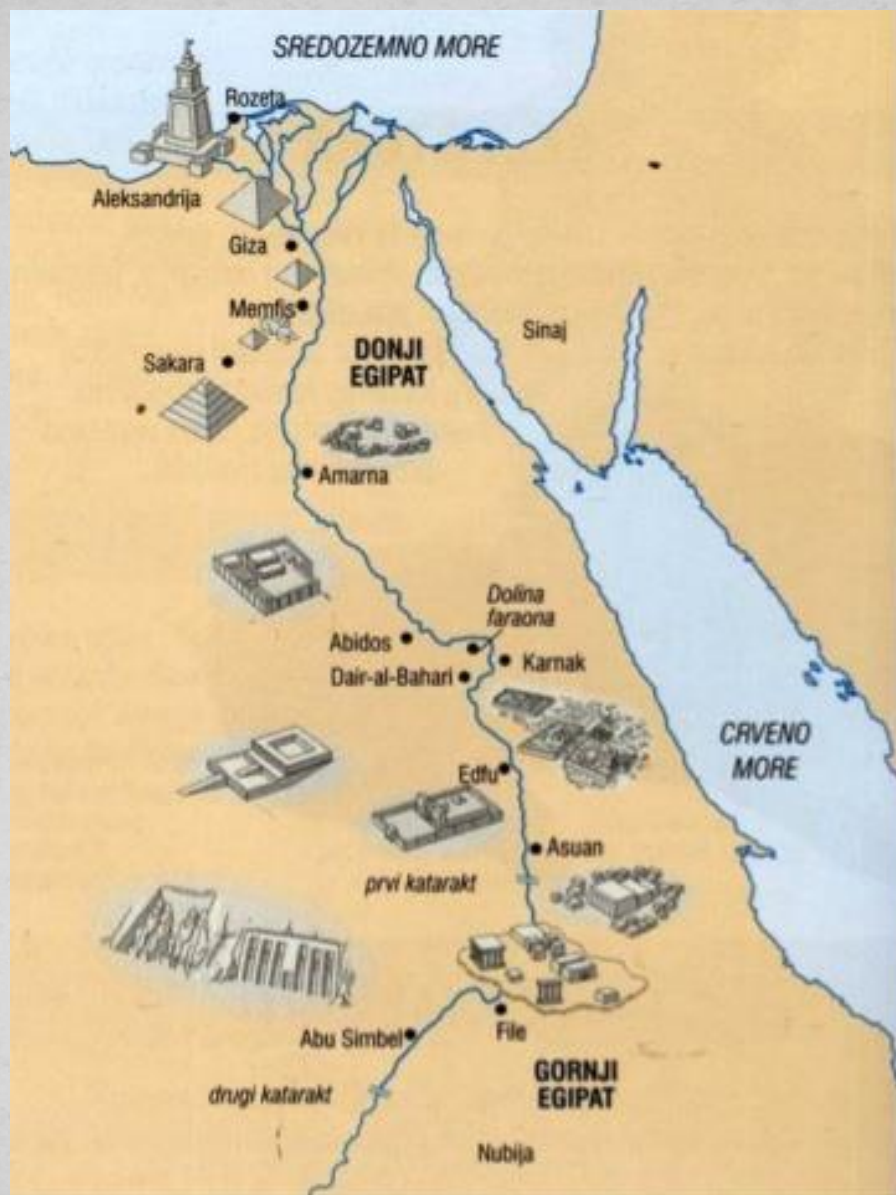


# ПРВЕ ЦИВИЛИЗАЦИЈЕ: СТАРИ ЕГИПАТ



- **СТАРИ ЕГИПАТ** – КУЛТУРА КОЈА СЕ РАЗВИЛА У ДОЛИНИ РЕКЕ НИЛА У ПЕРИОДУ ОД ОКО 3000 ГОДИНА ПРЕ ПОЧЕТКА НОВОГ МИЛЕНИЈУМА
- ИМАЈУЋИ У ВИДУ ЊЕНО ТРАЈАЊЕ (3000 ГОДИНА) И УМЕТНИЧКО-ТЕХНИЧКА ДОСТИГНУЋА НЕКИ НАУЧНИЦИ ЈЕ СМАТРАЈУ НАЈДУЖОМ И НАЈРАЗВИЈЕНИЈОМ ЦИВИЛИЗАЦИЈОМ НА СВЕТУ
- ПО УРЕЂЕЊУ ЕГИПАТ ЈЕ БИО РОБОВЛАСНИЧКА ДРЖАВА НА ЧЕЛУ СА ФАРАОНОМ
- У ДОБА НАЈВЕЋЕГ РАСПРОСТИРАЊА ЕГИПАТ ЈЕ ЗАУЗИМАО ТЕРИТОРИЈУ ОД НУБИЈЕ ДО ЈУЖНЕ СИРИЈЕ
- СРЕДИШТЕ ОВЕ КУЛТУРЕ УВЕК ЈЕ БИЛА ДОЛИНА РЕКЕ НИЛА, ОД КОГА ЈЕ ЗАВИСИЛА ЗЕМЉОРАДЊА (ХЕРОДОТ – “ЕГИПАТ КАО ДАР НИЛА”; “ЖИТНИЦА ЦАРСТВА” У ДОБА РИМЉАНА)





Око 3100. г. п.н.е. – уједињење горњег и доњег Египта под Менесом

### Старо царство (2686 – 2181.г. п.н.е.)

- мастабе
  - Зосерова пирамида ( III династија )
  - пирамиде код Гизе ( IV династија )
- Престоница је у Мемфису

### Средње царство (1991–1786.г. п.н.е.)

- процват скулптуре

### Ново царство (1567 – 1085.г.п.н.е.)

- храмови
  - гробнице у Долини Краљева
  - Тутанкамонова гробница (XVIII династија)
- Престоница је у Теби

### Касни период (664 – 332. г. п.н.е.)

После асирске инвазије и уништења Мемфиса и Тебе

### Доба Птолемеја (321 – 30.г. п.н.е.)

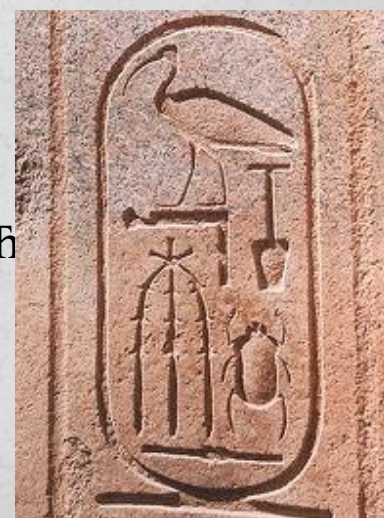
После освајања Александра Македонског



- **ТЕКОВИНЕ ЕГИПАТСКЕ ЦИВИЛИЗАЦИЈЕ СУ БРОЈНЕ:** ПРОНАЛАЗАК СТАКЛА, ХАРТИЈЕ, МАСТИЛА, ЛАНА, КАЛЕНДАРА, ЧАСОВНИКА, ГЕОМЕТРИЈЕ, ПРВИ СУ ВРШИЛИ ПОПИС СТАНОВНИКА, УВЕЛИ ОСНОВНО И СРЕДЊЕ ОБРАЗОВАЊЕ, МОНОТЕИЗАМ (РЕЛИГИЈА СА ЈЕДНИМ БОГОМ), РАЗВИЛИ ЕТИЧКУ ФИЛОЗОФИЈУ И РАСПРОСТРАЊЕНУ МОНОГАМИЈУ
- ЈЕЗИК ЕГИПЋАНА ЈЕ БИО БЛИЗАК БЕРБЕРСКИМ И СЕМИТСКИМ ЈЕЗИЦИМА И ПОРЕД СУМЕРСКОГ ИМА НАЈДУЖУ ИСТОРИЈУ (ЗАПИСИВАН ЈЕ ОД 3200 Г.П.Н.Е. ДО СРЕДЊЕГ ВЕКА)
- ЗВАНИЧНО ПИСМО У ЕГИПТУ БИЛИ СУ **ХИЈЕРОГЛИФИ** (СЛИКОВНО ПИСМО, ЗНАЦИ ПРЕДСТАВЉАЈУ ЦЕЛЕ РЕЧИ У КОМБИНАЦИЈИ СА ФОНЕТСКИМ – АЛФАБЕТСКИМ СИМБОЛИМА КОЈИ ИХ ПОВЕЗУЈУ)



ХИЈЕРОГЛИФИМА ЈЕ ПРИПИСИВАНА МАГИЈСКА МОЋ  
(КОРИШЋЕНИ СУ У ГРОБНИЦАМА, ХРАМОВИМА И  
РЕЛИГИЈСКИМ СПИСИМА)



## Some Determinative Symbols





РА



ИЗИДА



ОЗИРИС

АНУБИС



ХОРУС



ХАТХОР

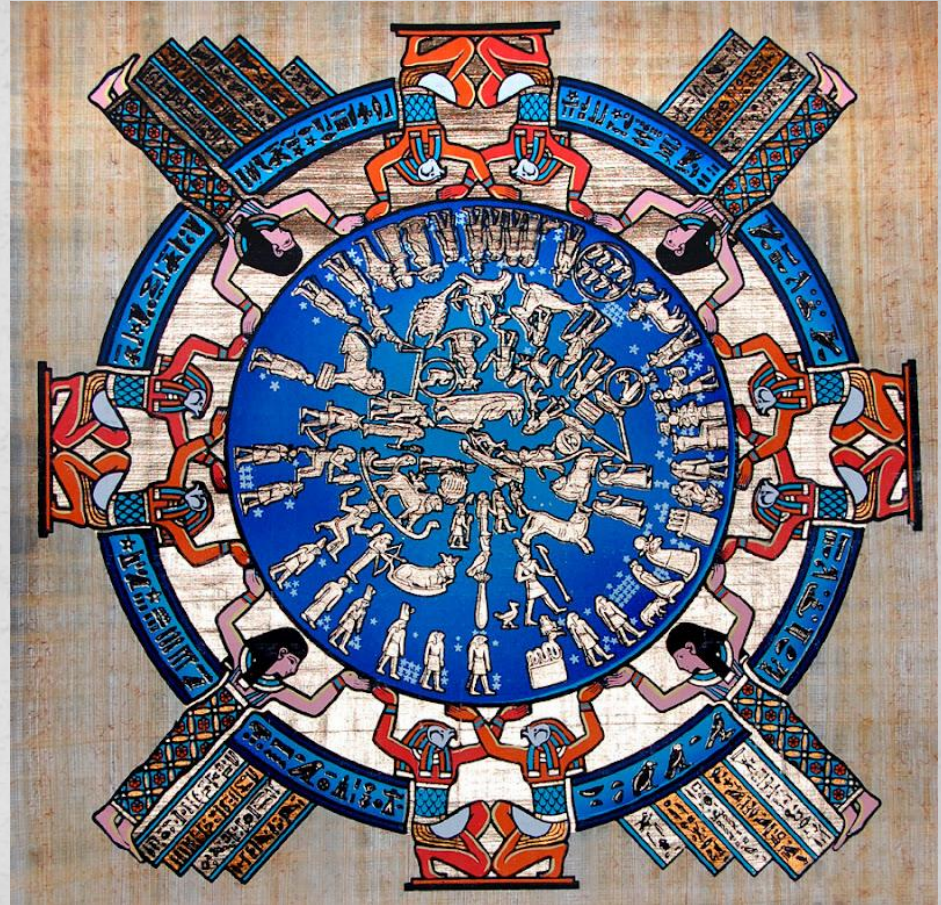


**ГЛАВНА ЕГИПАТСКА БОЖАНСТВА**



# КАЛЕНДАР

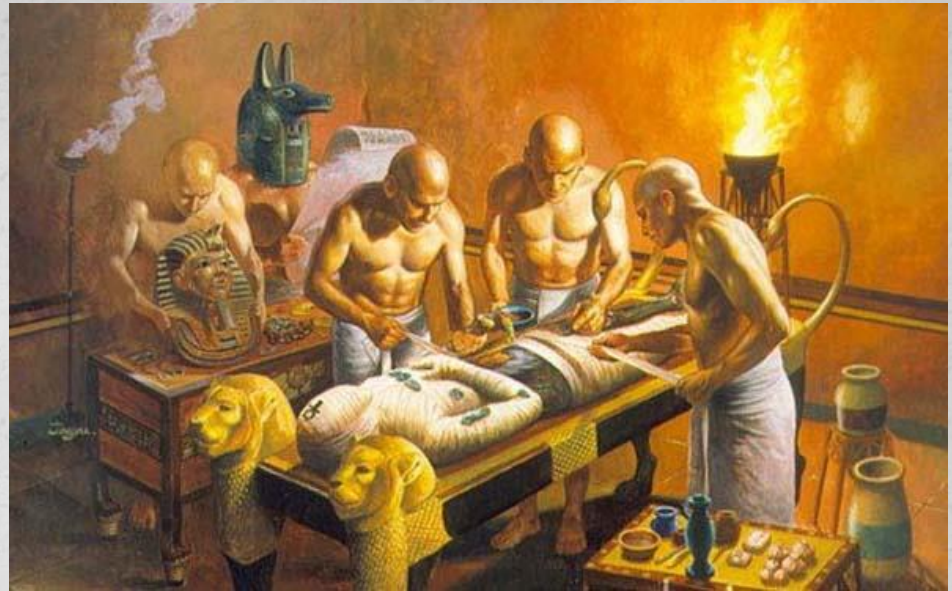
- ПРАТИЛИ СУ ПЕРИОДЕ ИЗЛИВАЊА НИЛА И ПО ЊИМА РАЧУНАЛИ МЕСЕЦЕ
- ЕГИПАТСКИ КАЛЕНДАР ЈЕ ИМАО 356 ДАНА КАО И САВРЕМЕНИ
- СТВОРИЛИ СУ ГА ПОСМАТРАЈУЧИ ЗВЕЗДЕ И ТАКО ЗНАЧАЈНО ДОПРИНЕЛИ РАЗВОЈУ АСТРОНОМИЈЕ



- **ЕГИПАТСКА УМЕТНОСТ – АРХИТЕКТУРА, СКУЛПТУРА И СЛИКАРСТВО СТАРОГ ЕГИПТА У ПЕРИОДУ ОД ПРАИСТОРИЈЕ ДО РИМСКИХ ОСВАЈАЊА 30. Г.П.Н.Е.**
- **ЕГИПАТСКУ КУЛТУРУ ПОЗНАЈЕМО ЗАХВАЉУЈУЋИ ПИСАНИМ ИЗВОРИМА (НАТПИСИ У ГРОБНИЦАМА И ПАПИРУСИ) И МАТЕРИЈАЛНИМ ОСТАЦИМА (ГРОБНИЦЕ – ПИРАМИДЕ, ХРАМОВИ И ПАЛАТЕ)**
- **УМЕТНОСТ ЈЕ ПРВЕНСТВЕНО БИЛА У СЛУЖБИ РЕЛИГИЈЕ И ПОЛИТИКЕ (СЛАВИ ЖИВОТ И МОЋ ВЛАДАРА – ФАРАОНА, КОЈИ ЈЕ СМАТРАН СИНОМ ВРХОВНОГ БОГА РА)**
- **ИАКО ЈЕ ЕГИПАТСКА ЦИВИЛИЗАЦИЈА БИЛА ТЕХНОЛОШКИ ВЕОМА НАПРЕДНА, УМЕТНОСТ ЧИЈИ СУ КАНОНИ ДЕФИНИСАНИ У РАНОМ ПЕРИОДУ (СТАРО ЦАРСТВО), БИЛА ЈЕ ВРЛО КОНЗЕРВАТИВНА И НИЈЕ СЕ МЕЊАЛА СКОРО 3000 ГОДИНА**

□ ВЕЛИКУ УЛОГУ У УМЕТНОСТИ И САМОМ ЖИВОТУ  
ЕГИПЋАНА ИМАО ЈЕ **КУЛТ МРТВИХ – ВЕРОВАЊЕ У  
ЗАГРОБНИ ЖИВОТ**

- ✓ ЕГИПАТСКА УМЕТНОСТ БИЛА ЈЕ КУЛТНОГ КАРАКТЕРА И ВЕЗАНА ЗА ГРОБНИЦЕ И ХРАМОВЕ
- ✓ ГРОБНИЦЕ СУ БИЛЕ НАМЕЊЕНЕ ЖИВОТУ ПОСЛЕ СМРТИ
- ✓ НИЈЕ ПОСТОЈАО СТРАХ ОД СМРТИ – СВАКИ ЕГИПЋАНИН ЈЕ СМАТРАО ДА БИ ТОКОМ ЖИВОТА ТРЕБАЛО СЕБИ ДА ОБЕЗБЕДИ СРЕЋАН ЖИВОТ НАКОН СМРТИ
- ✓ ГРОБНИЦЕ СУ ЗАТО БИЛЕ ИСПУЊЕНЕ ИНВЕНТАРОМ И СЛИКАМА КОЈЕ СУ ОПОНАШАЛЕ СВАКОДНЕВНО ОКРУЖЕЊЕ
- ✓ ЗА ЖИВОТ ПОСЛЕ СМРТИ ТРЕБАЛО ЈЕ ОБЕЗБЕДИТИ ТЕЛО ГДЕ ЋЕ ОБИТАВАТИ “КА” (ОСНОВНА ЖИВОТНА ЕНЕРГИЈА И БЕСМРТНА ЧОВЕКОВА СНАГА)– МУМИЈУ ИЛИ СТАТУУ
- ✓ ПОКОЈНИЦИМА СУ ПРИНОШЕНЕ ПОНУДЕ И ВРШЕНИ СУ ДНЕВНИ ОБРЕДИ ИЛИ СУ ИМ ОСТАВЉАНИ ТРАЈНИ ПРИЛОЗИ (ИНВЕНТАР ГРОБНИЦЕ)



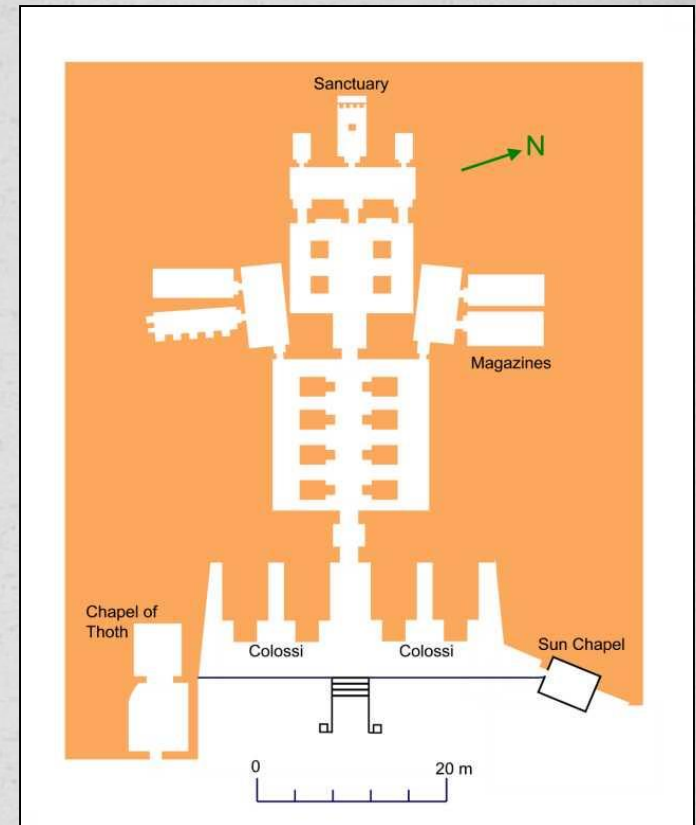


Озирисов суд, детаљ из Књиге мртвих, око 1295 – 1186 г.п.н.е



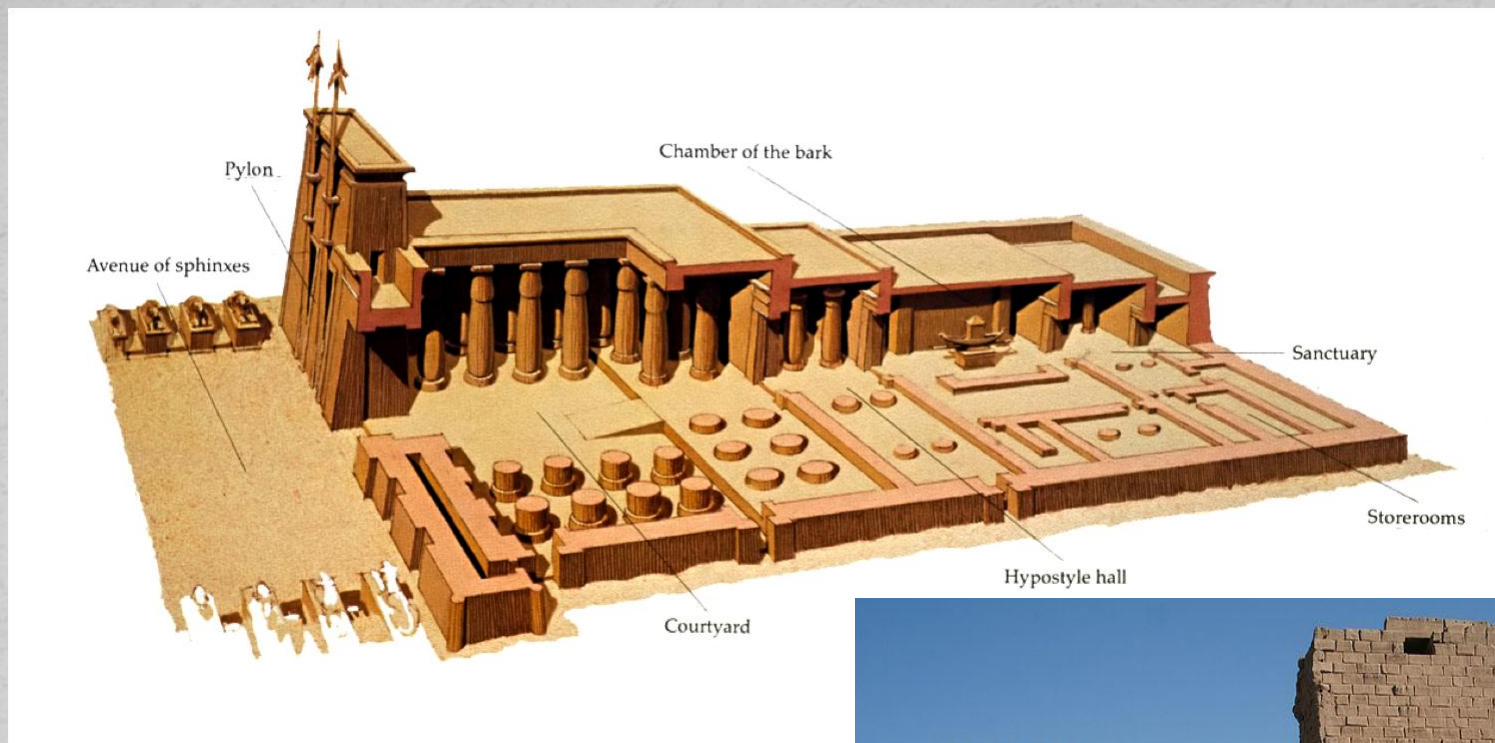


Погребни храм краљице Хатшепсут у Деир-ел-Бахриу,  
око 1485 г.п.н.е

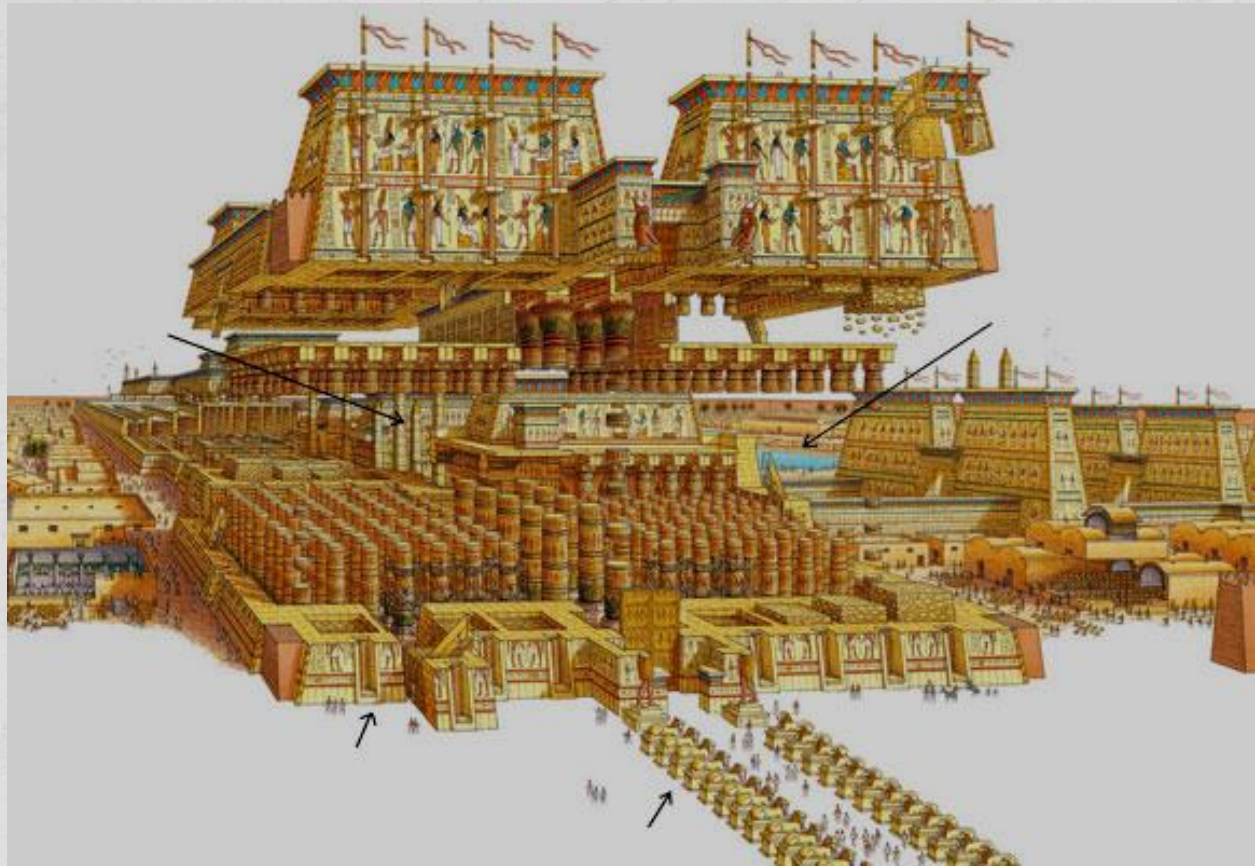


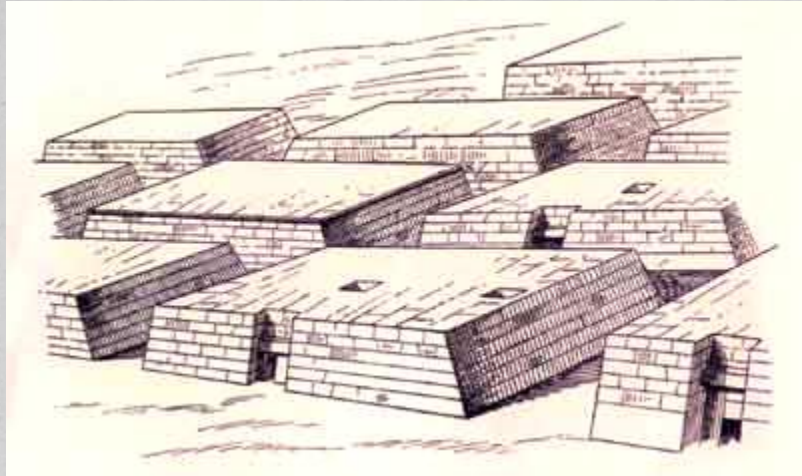
Храм Рамзеса II у Абу Симбелу, око 1260 г.п.н.е

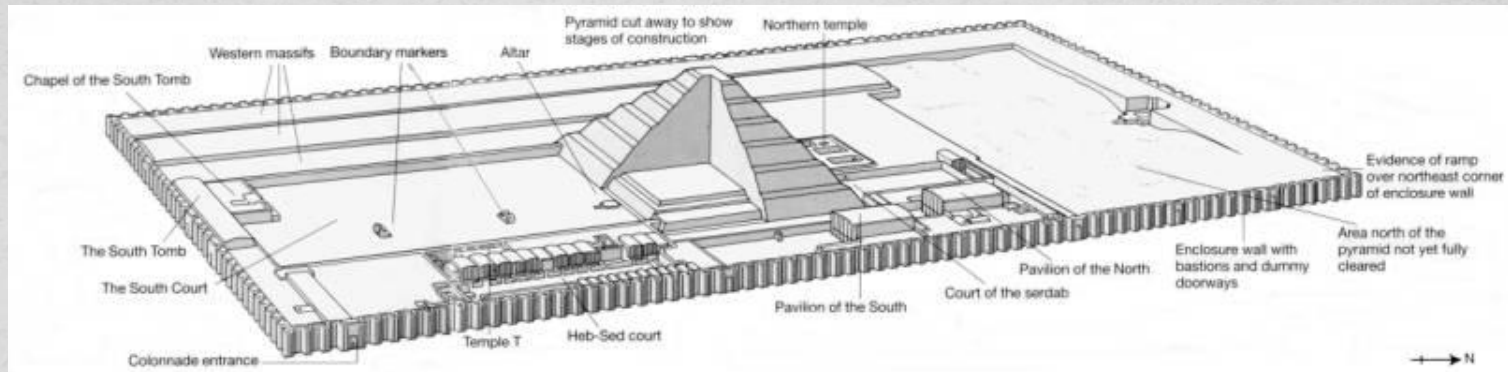
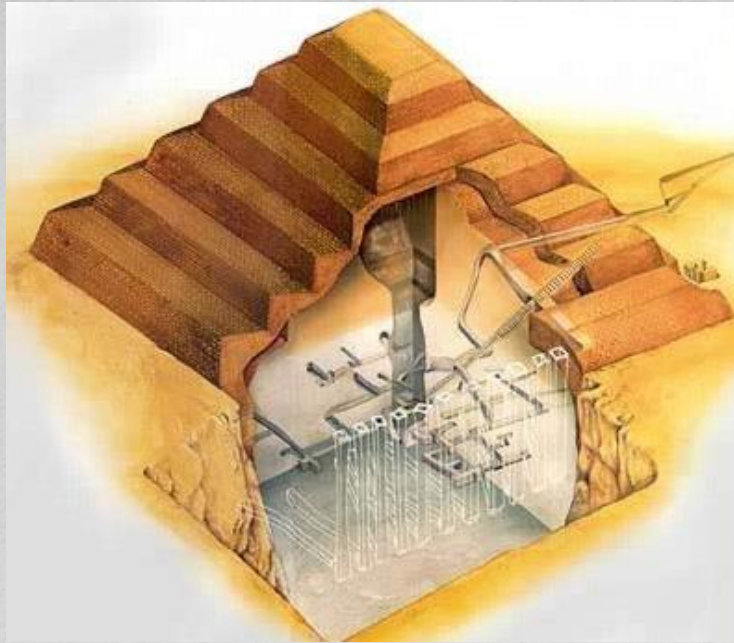




Улазни пилон и авенија  
сфинги, храмови у Карнаку







Гробница (пирамида) краља Цозера (Зосера), око 2650 г.п.н.е.



**ЗЛАТНО ДОБА ПИРАМИДА – ПИРАМИДЕ У ГИЗИ:  
КЕОПСОВА (2570 г.п.н.е), КЕФРЕНОВА (2530 г.п.н.е),  
МИКЕРИНОВА (1500 г.п.н.е)**

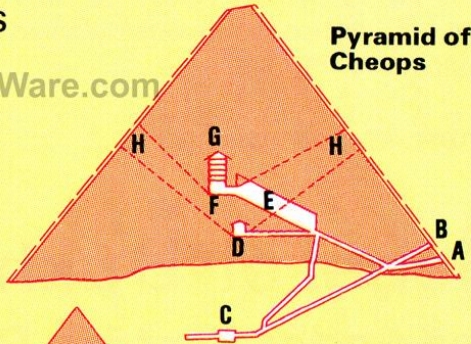


## Sections

(from W)

www.PlanetWare.com

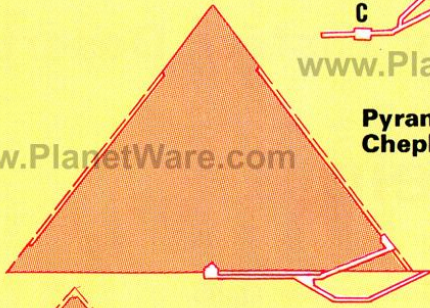
Height  
450 ft/137.2 m  
(originally  
481 ft/146.5 m)



**Pyramid of Cheops**

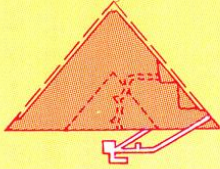
www.PlanetWare.com

www.PlanetWare.com



**Pyramid of Chephren**

Height  
448 ft/136.5 m  
(originally  
471 ft/143.5 m)



**Pyramid of Mycerinus**

Height 203 ft/62 m  
(originally 218 ft/66.5 m)

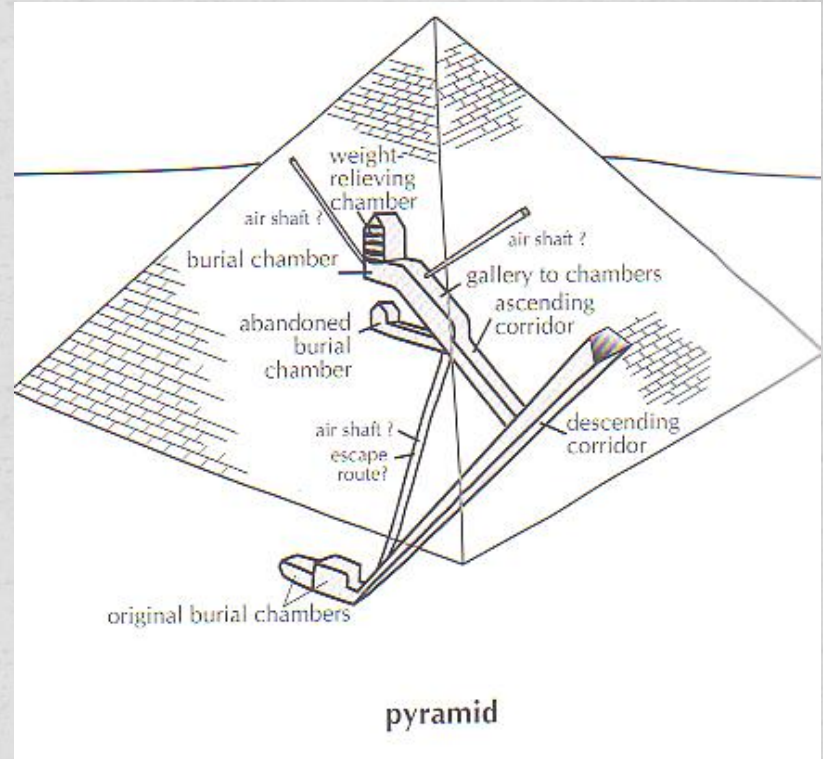
www.PlanetWare.com

**PYRAMID OF CHEOPS**

A Present entrance  
B Original entrance

C Old tomb chamber  
D Queen's Chamber  
E Grand Gallery

F King's Chamber  
G Relieving chamber  
H Air-shafts



pyramid





# PYRAMID STRUCTURES FROM AROUND THE WORLD



**Ziggurat of Tepe Sialk**  
Kashan, Iran - 3000 BCE



**Pyramid of Djoser**  
Memphis, Egypt - 2610 BCE



**Pyramid of Khufu**  
Cairo, Egypt - 2560 BCE



**Ziggurat of Ur**  
City of Ur, Iraq - 2000 BCE



**Tomb of King Kashta**  
Meroe, Nubia - 500 BCE



**Qin Shi Mausoleum**  
Xi'an, China - 210 BCE



**Pyramid of the Sun**  
Teotihuacan, Mexico - 100 CE



**Tomb of the General**  
City of Ji'an, China - 300 CE



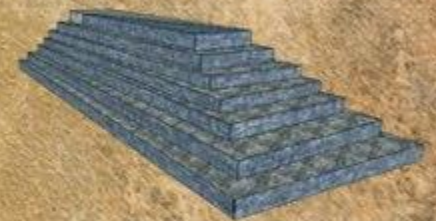
**Borobudur Temple**  
Java, Indonesia - 800 CE



**Prang Temple**  
Kol Ker, Cambodia - 940



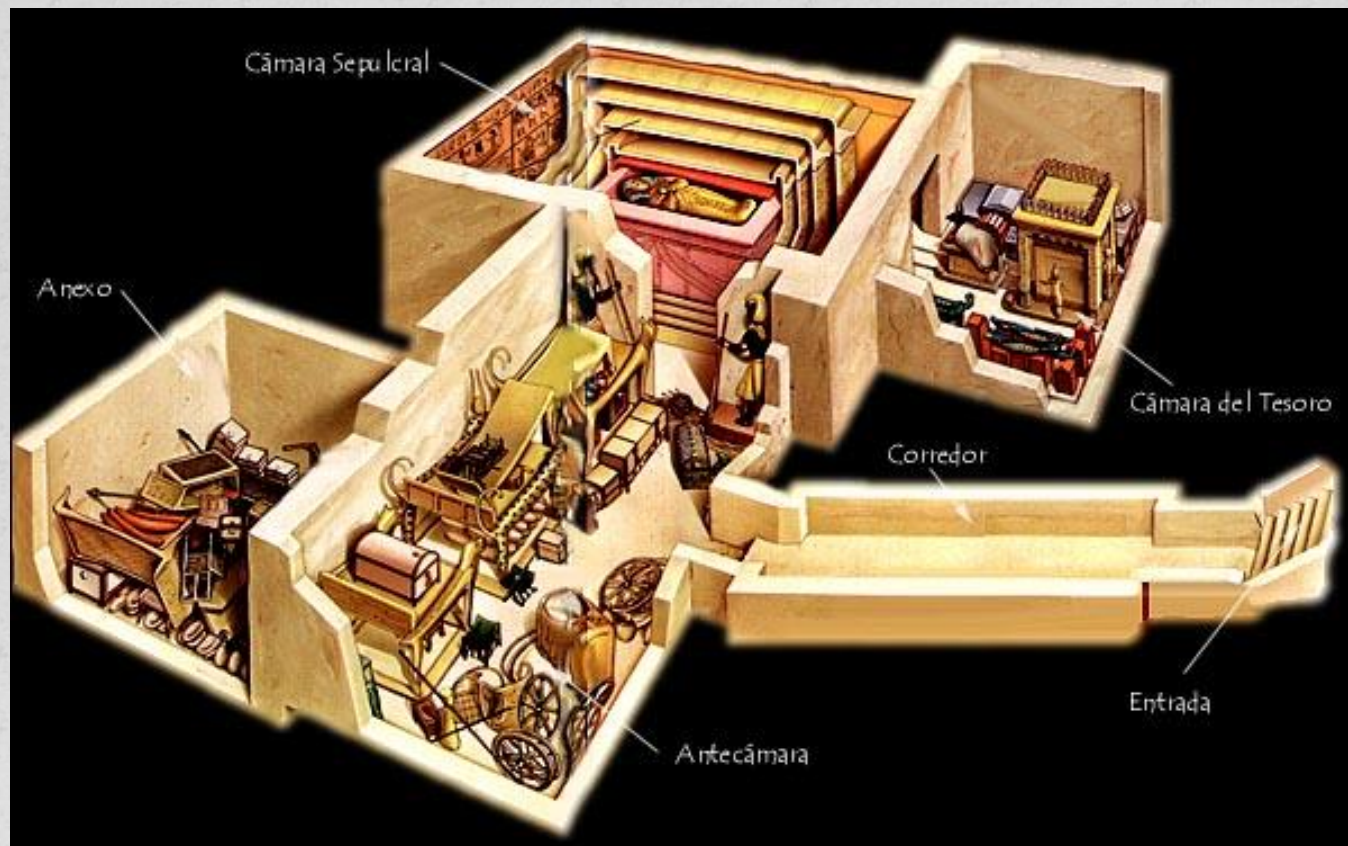
**El Castillo**  
Chichen Itza, Mexico - 1000 CE

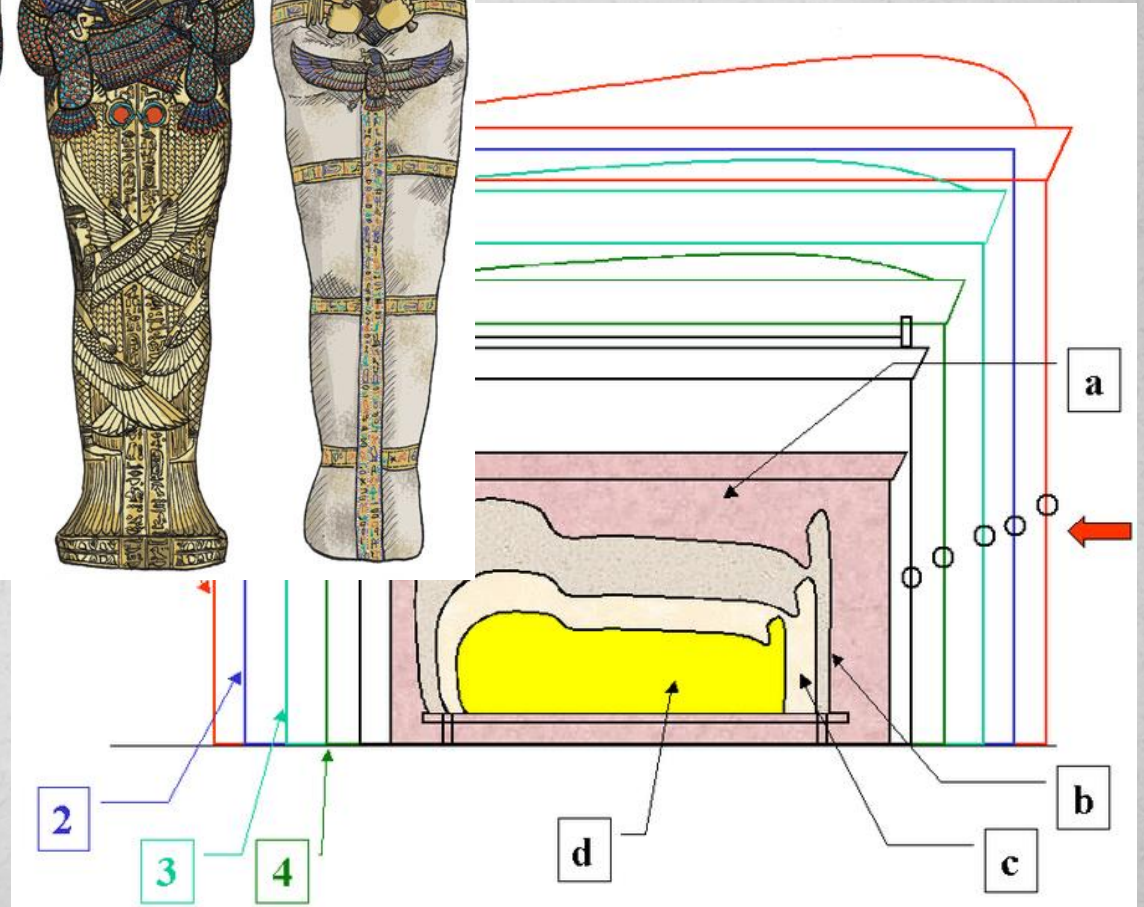


**Pyramids of Güímar**  
Chacona, Tenerife - 1700 CE

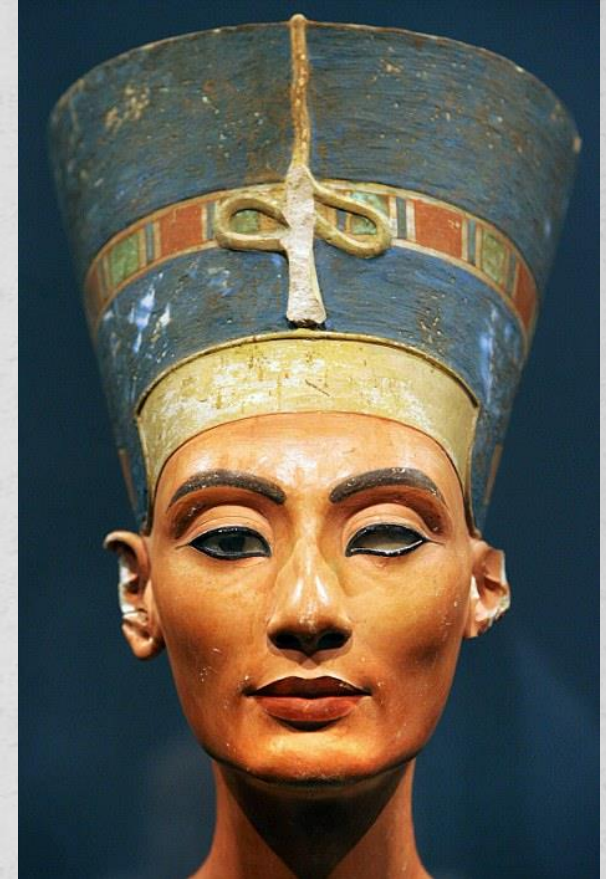


**ТУТАНКАМОНОВ ГРОБ, ОКО 1360 г.п.н.е**  
(ДОЛИНА КРАЉЕВА, ЛУКСОР, ПРОНАЂЕН 1922 Г.)

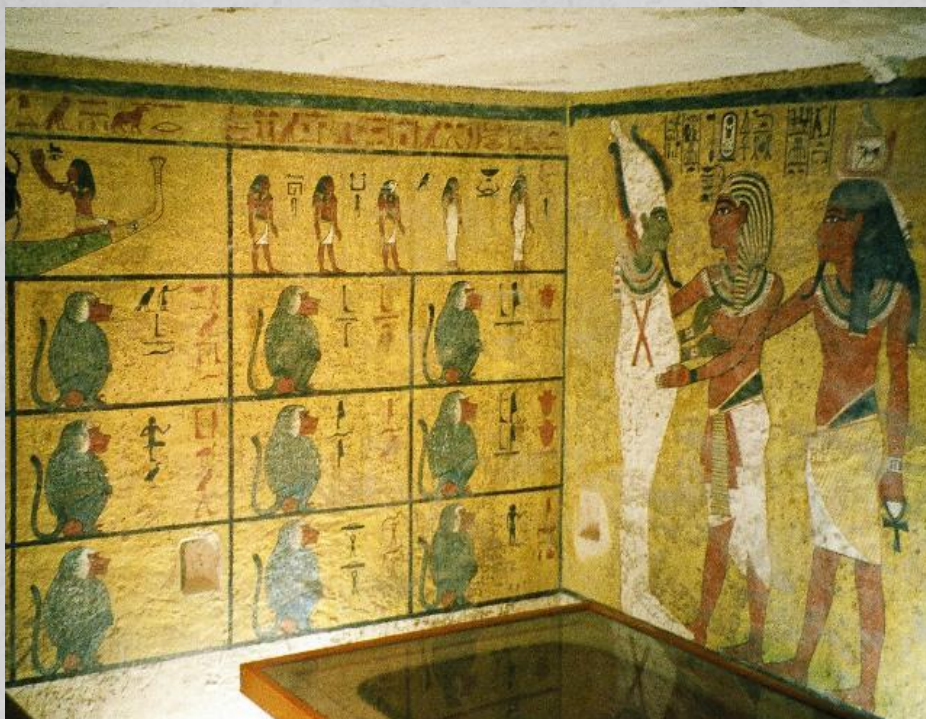








**Краљица Нефертити,**  
око 1365 г.п.н.е, бојени кречњак,  
висина 51 цм – РЕАЛИЗАМ И  
ПОКУШАЈ НАПУШТАЊА  
СТРОГОГ КАНОНА, XVIII  
ДИНАСТИЈА



← СЛИКАРСТВО У  
ТУТАНКАМОНОВОЈ ГРОБНИЦИ,  
ОКО 1360 г.п.н.е

ТУТАНКАМОН У ЛОВУ, ДЕТАЉ  
БОЈЕНОГ КОВЧЕГА ИЗ  
ГРОБНИЦЕ, ОКО 1360 г.п.н.е →



**ХВАЛА НА ПАЖЊИ!!!**