

UPUTSTVO ZA IZRADU SEMINARSKOG RADA IZ PREDMETA EKONOMIKA TURIZMA

Dr Maja Ćosić, profesor
Jelena Živković, stručni saradnik

1. Tema i obim seminarskog rada
 - Tema se predlaže u dogovoru sa predmetnim nastavnikom i stručnim saradnikom, zatim se popunjava formular za prijavu seminarskog rada;
 - Obim rada je 15-20 stranica (sa naslovnom stranom, sadržajem i literaturom; fotografije ne ulaze u obim rada), ćirilicom ili latinicom, sa proredom 1,5 i fontom 12 (Times New Roman)

2. Struktura rada
 - Naslovna strana
 - Sadržaj
 - Uvod
 - Poglavlja – delovi
 - Zaključak
 - Literatura

3. Metodologija

Naslovna strana sadrži:

- Naziv školske ustanove (Visoka turistička škola strukovnih studija, Beograd),
- Naziv predmeta
- Naziv teme
- Ime i prezime kandidata sa brojem indeksa (u desnom uglu) i predmetnog nastavnika (u levom uglu: dr Maja Ćosić, profesor)
- Mesto i godinu izrade seminarskog rada (Beograd, 2011.god)

Sadržaj predstavlja listu poglavlja sa brojevima strana, pri čemu se poglavlja i delovi poglavlja označavaju brojevima na sledeći način:

- 1. **Glavni naslov** (veličina fonta 16)
 - 1.1. **Prvi podnaslov** (veličina fonta 14)
 - 1.1.1. **Drugi podnaslov...**
-
- Uvod sarži osnovne napomene o predmetu i cilju istraživanja i piše se u nekoliko pasusa u zavisnosti od dužine rada. U uvodu se u najkraćem ukazuje na strukturu rada, npr. U

prvom delu rada akcenat je na...U drugom delu rada ukazaće se na...Uvod sadrži i metode istraživanja koje su korišćene pri izradi rada, metode dobijanja podataka, izvori (domaći, inostrani...) Uvod se **NE** obeležava brojem poglavlja.

- Poglavlja se obeležavaju brojevima (1., 2. itd). Broj podnaslova mora biti najmanje dva (npr. 1.1. , 1.2.) ili više u zavisnosti od nivoa razrade teme

Zaključak

U Zaključku treba navesti nekoliko ključnih rečenica iz poglavlja i koje **OBAVEZNO** proizilaze iz istraživanja. Treba naglasiti dobre i loše strane nekih rešenja, pojava i sl. Važno je i izneti sopstvene stavove i mišljenje o obrađenoj temi. Zaključak se **NE** obeležava brojem poglavlja.

Važne napomene

Ukoliko se u tekstu koriste tabele, grafikoni slike, fotografije, prikazi, šeme i sl. sve mora biti adekvatno obeleženo, označeno po redu, npr.

Tabela 1.: Turistički promet u Beogradu u 2010. godini

Izvor: Republički zavod za statistiku, Beograd, maj 2010., str. 75

Na svaki prikaz neophodno je ukazati u tekstu (npr. vidi Tabelu 1, ili „što je prikazano na grafikonu 5“), kao i objasniti i analizirati.

Obavezne su i fusnote sa fontom 10 (ukoliko se nešto doslovno ili većim delom citira iz nekog izvora). Izvor fusnote navodi se na kraju strane (Ime i prezime autora, naziv dela, izdavač, mesto, godina, stranica) ili (4, 2000, 23, gde je 4 rad koji je u literaturi pod brojem 4, 2000 godina izdavanja, a 23 stranica).

Ukoliko ima više uzastopnih ponavljanja istog autora i knjige u fusnoti, dovoljno je navesti sledeće: Ibid., 224 (strana na kojoj se nalazi citat)

Literatura

Literatura se prikazuje na kraju rada sa punim podacima o bibliografskoj jedinici i to na sledeći način:

1.Knjige:

Prezime i prvo slovo imena, naziv dela, izdavač, mesto izdanja, godina izdanja (u zagradi).

Npr. Mill, C.R., Morrison, M.A., „The tourism System-An Introductory Text“, Prentice-Hall, Inc., New Jersey (1985)

2.Časopisi / saopštenja / zbornici radova

Prezime i prvo slovo imena, godina izdanja (data u zagradi), naziv dela, naziv časopisa, zbornika, broj izdanja (za časopis), mesto izdanja (za zbornik).

Npr. Stojanović, D., (2006), Turizam i konstrukcija socijalnog i nacionalnog identiteta u Srbiji krajem 19. i početkom 20.veka, Godišnjak za društvenu istoriju, 1-3, str. 41-59

3.Ostali izvori

www.unwto.org - pristup sajtu 11.03.2009. (datum pristupa sajtu), i ispod toga obavezno navesti **CEO** link sa kog je podatak preuzet!

Zakon o turizmu, Službeni glasnik RS, 45, 2005

Statistički godišnjak

Literaturu obavezno navoditi po abecednom ili azbučnom redu.

Seminarski rad se prijavljuje kod predmetnog nastanika ili stručnog saradnika.

Seminarski rad se koriči u meki povez.

Pozitivno ocenjen seminarski rad nosi 10 poena (od ukupno 50 od predispitnih obaveza, tj. od ukupno 100 mogućih u konačnoj oceni).